CORRIERE DELLA SERA
150 anni 1876

Torino

Il videoprogetto della famiglia Barracco vince ad Archivissima

Con *L'Anatomia di un Gigante. Oltre l'orizzonte sospeso. Geografia di una rinascita tra le carte dell'Archivio Barracco*, videoprogetto sulla modernità del latifondo calabrese, l'Archivio Barracco vince il Premio «Migliore iniziativa | Archivi Corporate» ad Archivissima 26, il festival dedicato alla valorizzazione dei patrimoni documentari. Il video, realizzato dall'Archivio Barracco di Spezzano della Sila (Cosenza), è visibile sul canale YouTube della Fondazione Napoli Novantanove. Il riconoscimento è stato ritirato da Chiara Barracco, autrice del video, in rappresentanza della Fondazione Napoli Novantanove e dell'Archivio Barracco, mercoledì 4 novembre alle Gallerie d'Italia a Torino. L'Archivio Barracco — sottoposto a vincolo di tutela dalla Soprintendenza archivistica per la Campania — comprende una rilevante sezione di carte private e



Un frame del video

d'impresa che documentano le vicende storiche della famiglia Barracco e delle sue tenute. Il video offre un saggio del percorso che nei prossimi anni intende ricomporre la complessità di una gestione territoriale che, oltre ai confini silani e ionici, ha mantenuto costanti aperture ai contesti europei e ai commerci dell'epoca. «Accogliamo questo premio inaspettato con gratitudine ed emozione», dichiara Chiara Barracco.

Il caso Oltre 200 firmano, anche Ernaux

Cagliari Dal 19 al 22 novembre il festival promosso dall'associazione Luna Scarlatta. Tema: geografie umane

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
CAMPANIA
redaz.na@corrieredelmezzogiorno.it
corrieredelmezzogiorno.it

Cultura & Tempo libero

A Torino

Archivissima 26, premio al video di Chiara Barracco sulle carte di famiglia

La Fondazione Napoli Novantanove e l'Archivio Barracco sono stati premiati a Torino nell'ambito di Archivissima, il principale festival nazionale dedicato alla promozione e valorizzazione dei patrimoni archivistici e documentari. Un riconoscimento per il video «L'Anatomia di un



Gigante. Oltre l'orizzonte sospeso – Geografia di una rinascita tra le carte dell'Archivio Barracco». Archivissima ogni anno mette in rete centinaia di archivi pubblici, privati e d'impresa per raccontare la storia attraverso le carte. In questo prestigioso contesto, il video «L'Anatomia di un

Gigante», realizzato dall'Archivio Barracco di Spezzano della Sila, ha vinto il premio «Migliore Iniziativa – Archivi Corporate» per l'edizione Archivissima 26. Il video premiato è visibile sul canale YouTube della Fondazione Napoli Novantanove. Il riconoscimento é stato ritirato da Chiara Barracco (nella foto), autrice del video, in rappresentanza della Fondazione Napoli Novantanove e dell'Archivio Barracco ieri alle Gallerie d'Italia a Torino. L'Archivio Barracco — sottoposto a vincolo di tutela dalla Soprintendenza Archivistica per la Campania — comprende una rilevante sezione di carte private e d'impresa che documentano le vicende storiche della famiglia e delle sue vaste tenute. Il video offre solo un piccolo saggio di un percorso di riordino e studio che ci occuperà nei prossimi anni: un lavoro metodico per ricomporre la complessità di una gestione territoriale che, oltre ai confini silani e ionici, ha mantenuto costanti aperture ai contesti europei e ai commerci dell'epoca. «Accogliamo questo premio inaspettato con vera gratitudine ed emozione», ha dichiarato Chiara Barracco. «I pochi frammenti mostrati nel video sono solo il punto di partenza di un lavoro lungo e paziente sulle nostre carte. Ricevere questo riconoscimento a Torino, una città così legata alla storia della nostra famiglia, è uno stimolo prezioso a proseguire il riordino con rigore e misura, sperando magari di tornare alla prossima edizione del Festival con un evento dal vivo».

Premio al video "L'Anatomia di un Gigante"

Realizzato dall'Archivio Barracco di Spezzano della Sila, ha vinto il festival "Archivissima" a Torino

TORINO

La Fondazione Napoli Novantanove e l'Archivio Barracco premiati a Torino nell'ambito di Archivissima, Il Festival e la Notte degli Archivi, il principale festival nazionale dedicato alla promozione e valorizzazione dei patrimoni archivistici. Un riconoscimento per il video "L'Anatomia di un Gigante". Oltre l'orizzonte sospeso - Geografia di una rinascita tra le carte dell'Archivio Barracco", realizzato dall'Archivio Barracco di Spezzano della Sila, ha vinto il premio "Migliore Iniziativa | Archivi Corporate" per l'edizione Archivissima 26.

Il video premiato è visibile sul canale YouTube della Fondazione Napoli Novantanove. Il riconoscimento è stato ritirato da Chiara Barracco, autrice del video, in rappresentanza della Fondazione Napoli Novantanove e dell'Archivio Barracco, nelle Gallerie d'Italia a Torino.

L'Archivio Barracco — sottoposto a vincolo di tutela dalla Soprintendenza Archivistica per la Campania — comprende una rilevante sezione di carte private e d'impresa che documentano le vicende storiche della famiglia e delle sue tenute. Il video offre solo un piccolo saggio di un percorso di riordino e studio che ci occuperà nei prossimi anni: un lavoro metodico per la complessità di una gestione territoriale che, oltre ai confini silani e ionici, ha mantenuto costanti aperture ai contesti europei dell'epoca.



Torino È il principale festival nazionale dedicato alla promozione e valorizzazione dei patrimoni archivistici

La premiazione a Torino assume per la famiglia un significato particolare e affettivo. A Torino visse Giovanni Barracco negli anni in cui la città era Capitale del Regno d'Italia; qui nacque il sodalizio con Quintino Sella, segnato dalla storica ascensione al Monviso e dalla fondazione del Club Alpino Italiano nel 1863. Da Torino e poi da Parigi partì anche la baronessa Gabriella Nicolis di Robilant prima di stabilirsi in Calabria per guidare la gestione familiare e affrontare gli anni complessi della riforma agraria.

l'Altravoce
il Quotidiano nazionale

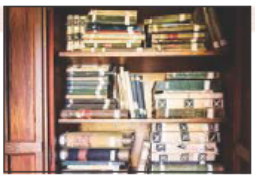
Giovedì 5 novembre 2026
ANNO 15 - N. 303 € 1,00

Direzione: Edizioni Proposta sud s.r.l. Via Rossini, 2/A - 87040 Castrolibero (CS)
Redazione: Palazzo Blumensthil, Via Vittoria Colonna, 1 - 00193 ROMA - Telefono 06 62288767 Fax 06 94415435
email: roma@laltravoce.com - sito web: www.laltravoce.com

ISSN 2499-300X [Online]
ISSN 2499-3441 [Cartaceo]

A TORINO

"Archivissima" il Festival premia il video di Napoli 99 e Archivio Barracco



La Fondazione Napoli Novantanove e l'Archivio Barracco premiati a Torino nell'ambito di Archivissima, il principale festival nazionale dedicato alla promozione e valorizzazione dei patrimoni archivistici. Al video "L'Anatomia di un Gigante - Oltre l'orizzonte sospeso - Geografia di una rinascita tra le carte dell'Archivio Barracco", realizzato dall'Archivio Barracco di Spezzano della Sila, è andato il premio "Migliore Iniziativa Archivi Corporate". Il video premiato è visibile sul canale YouTube della Fondazione Napoli Novantanove. Il riconoscimento è stato ritirato da Chiara Barracco, autrice del video, in rappresentanza della Fondazione Napoli Novantanove e dell'Archivio Barracco. Quest'ultimo, sottoposto a vincolo di tutela dalla Soprintendenza Archivistica per la Campania, comprende una rilevante sezione di carte private e d'impresa che documentano le vicende storiche della famiglia e delle sue vaste tenute. Il video offre solo un piccolo saggio di un percorso di riordino e studio che andrà avanti nei prossimi anni: un lavoro metodico per ricomporre la complessità di una gestione territoriale che, oltre ai confini silani e ionici, ha mantenuto costanti aperture ai contesti europei e ai commerci dell'epoca. La famiglia è molto legata a Torino: qui visse Giovanni Barracco dopo l'unificazione, creando un solido sodalizio con Quintino Sella.